

La Toulonnaise Lavastone

DRESSE LES TABLES DES PALACES

Spécialisée dans la pierre de lave émaillée, la TPE fondée il y a plus de 40 ans à Toulon est la coqueluche des hôtels de luxe et des célébrités.

Les pieds de table distrot en fonte s'amoncellent sous les grands arbres d'une demeure nichée au cœur de l'ouest toulonnais. C'est là que la société Lavastone est née il y a quarante ans, et vit encore du même métier ; la production de plateaux de table, plans de travail et même évers en pierre de lave émaillée. Un matériau mé-

connu, intemporel et pourtant remis au goût du jour ces dernières années au point que la TPE, désormais dirigée par Bruno Garcia, multiplie les livraisons dans des lieux prestigieux. La maison du chanteur Bono, à Èze, celle de Steven Spielberg à Manhattan, mais aussi la piscine de l'animateur Arthur ou encore des hôtels de luxe parisiens et azuréens. « Au total, nous avons 140 tables à livrer avant l'été », confie le gérant, qui a repris l'entreprise après

avoir été recruté, il y a vingt ans, comme émailleur, par son fondateur Pierre Richard. « J'étais potier à l'époque et un ami artiste peintre m'a parlé de carreaux faits main qu'il avait vus dans la demeure de Brigitte Bardot à Saint-Tropez », se souvient le senior, toujours domicilié à côté de l'atelier situé au fond de son jardin. « Au même moment, mes parents m'avaient rapporté en revenant de Paris un morceau de lave. »

C'est ainsi qu'est née Lavastone, alliant la solidité et la minéralité d'un matériau encore extrait de carrières comme celle de Volvic, et la fantaisie apportée par la palette de couleurs de l'émail. « Nous recevons d'abord la pierre brute, prédecoupée, puis on commence par la façonner avec une meule diamant aux dimensions et à la forme voulue par le client », détaille Bruno Garcia qui travaille avec deux salariés.

Plusieurs étapes

Les pores naturels de la lave sont ensuite comblés avec un enduit qui cuira deux jours à 980 degrés, pour obtenir une surface bien lisse. Viennent ensuite l'étape de l'émaillage. Lavastone a développé avec des pigments sa propre palette de couleurs. Qui se révéleront à la cuisson, elle aussi à 980 degrés pendant deux jours. Reste à assembler ces surfaces

colorées avec des pieds commandés à des ferronniers locaux, basés à Six-Fours, Apt et Toulon, ou encore à les installer directement chez le client, souvent dans des lieux prestigieux. « Même si nos produits sont accessibles au particulier, nous sommes orientés sur le sur-mesure et le haut de gamme. Le bouche-à-oreille fonctionne très bien. Par exemple, la Maison Sarah Lavoine a beaucoup apprécié nos pièces et nous recommande à des décorateurs. » Comme l'architecte d'intérieur Charles Zana auprès de qui Bruno Garcia a

déposé des échantillons. « J'ai reçu ensuite une commande de 150 tables. » Parmi ses clients, Lavastone peut ainsi compter l'hôtel tropézien cinq étoiles Lou Pinei, ou encore l'hôtel-restaurant 5 étoiles Le Crillon Le Brude situé dans le Vaucluse. L'hôtel Chateau La Coste, au Puy-Sainte-Réparate dans les Bouches-du-Rhône, recourt aussi régulièrement aux services de Lavastone dont les produits sont également vendus par le magasin Le Cèdre rouge à Paris. La qualité et la rareté du savoir-faire font le reste. « Je tiens à la lave de Volvic car pour moi, elle se prête bien à l'émaillage », explique Bruno Garcia.

près de clients hôteliers notamment, l'entreprise répond aussi à une demande de plans de travail de cuisine et propose des créations originales sur-mesure, en fonction des besoins. Lavastone peut ainsi afficher un chiffre d'affaires de 500 k€ et tirer son épingle du jeu dans un contexte d'inflation. « Comme notre travail repose sur la cuisson dans les fours électriques, notre facture énergétique s'est envolée. On est passés de 1 500 à 3 600 € par mois malgré l'amortisseur mis en place par l'État », précise le dirigeant en pleine finalisation d'une commande pour l'Hôtel du Cap-Eden-Roc à Antibes.

REPÈRES

La pierre de Volvic est une roche volcanique très utilisée dans les constructions notamment dans les environs de Clermont-Ferrand et de Riom, dans le Puy-de-Dôme. Il s'agit d'une roche magnétique volcanique de couleur grise dont l'âge géologique remonte au quaternaire. Il existe aujourd'hui encore des carrières de roche volcanique où elle est extraite sous forme de blocs puis transformée en grandes plaques.



« On est passés de 1 500 à 3 600 € par mois de facture énergétique. »

« Je tiens à la lave de Volvic car pour moi, elle se prête bien à l'émaillage », explique Bruno Garcia.

Miser sur le sur-mesure

La TPE s'appuie sur des sous-traitants pour le travail de design et la construction de son site Internet, où les différents produits sont présentés. Car au-delà des tables, vrai succès au-

delà des tables, vrai succès auprès de clients hôteliers notamment, l'entreprise répond aussi à une demande de plans de travail de cuisine et propose des créations originales sur-mesure, en fonction des besoins. Lavastone peut ainsi afficher un chiffre d'affaires de 500 k€ et tirer son épingle du jeu dans un contexte d'inflation. « Comme notre travail repose sur la cuisson dans les fours électriques, notre facture énergétique s'est envolée. On est passés de 1 500 à 3 600 € par mois malgré l'amortisseur mis en place par l'État », précise le dirigeant en pleine finalisation d'une commande pour l'Hôtel du Cap-Eden-Roc à Antibes.

Sur le mur, les pièces sorties de son atelier aujourd'hui disséminées au domicile de célébrités font la fierté de la maison. Qui garde la tête froide et surtout la passion de cet art méconnu et pourtant dans l'air du temps.

MARIE-CÉCILE BÉRENGER
mberenger@ntcmatin.fr
> www.lavastone.fr/



Bruno Garcia devant l'atelier de façonnage de la pierre et face aux échantillons de couleurs que Lavastone propose.

